

Resumo do Projeto: O Projeto Empodera Mulherada tem como propósito celebrar uma nova era do empoderamento feminino, integrando diversas atividades práticas com a celebração do poder feminino na articulação das artes e da cultura brasileira. Este evento multifacetado acontecerá em três cidades em dois dias, símbolo da riqueza cultural do Brasil: Belo Horizonte, Salvador e Belém. Através de workshops, palestras, exposições artísticas e performances culturais, o projeto visa inspirar e fortalecer mulheres de diversas gerações e backgrounds.

2416836 - 4a Bienal Black

14.287.854 PATRICIA BRITO KNECHT

CNPJ/CPF: 14.287.854/0001-05

Processo: 01400037622202429

Cidade: Porto Alegre - RS;

Valor Aprovado: R\$ 461.607,08

Prazo de Captação: 17/12/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: A Bienal Black é uma exposição de artes que acontece a cada 2 anos. Em sua quarta edição, busca descentralizar e mapear a produção de artes de expressões afro-diaspóricas produzidas por mulheres e minorias com ênfase em práticas decoloniais e na ampliação de diálogos entre artistas do Brasil e de países da diáspora africana. O projeto se desdobra em três ações principais: uma residência artística virtual no primeiro semestre de 2025, um programa de mobilidade artístico-curatorial em Maputo, Moçambique, e a exposição da Bienal Black, que ocorrerá em Fortaleza, Ceará, no primeiro semestre de 2026.

2416839 - Projeto Caboclinho: Passos de Tradição e Resistência

ANTONIO TEIXEIRA DE SOUZA NETO

CNPJ/CPF: ***.521.693-**

Processo: 01400037625202462

Cidade: Recife - PE;

Valor Aprovado: R\$ 293.660,64

Prazo de Captação: 17/12/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: O projeto "Caboclinho: Passos de Tradição e Resistência" é uma iniciativa cultural voltada para a preservação e revitalização do Caboclinho, uma manifestação com raízes indígenas e afro-brasileiras, cuja proposta de registro como Patrimônio Cultural do Brasil está em tramitação no IPHAN. O projeto envolve oficinas de dança, música, confecção de adereços e indumentárias, proporcionando aos jovens uma experiência imersiva dessa tradição. Serão beneficiados diretamente 30 jovens de ambos os gêneros, que aprenderão os passos, ritmos e significados dessa cultura. Apresentações públicas e um documentário final reforçarão a identidade cultural regional, promovendo inclusão e orgulho pelas tradições pernambucanas.

2416843 - Arte Urbana Circular.

ASSOCIACAO CULTURAL PODER NEGRO

CNPJ/CPF: 03.542.616/0001-82

Processo: 01400037629202441

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 199.771,00

Prazo de Captação: 17/12/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: O projeto prevê duas atividades relacionadas ao ensino da Arte Urbana : 1- Realização de três oficinas de dança de rua, com a realização de uma apresentação final dos alunos formados e 2- Criação de um painel de 3 metros de comprimento e 2 de altura , em espaço cedido por moradores de região periférica da cidade de São Paulo ,realizado por artistas de notório saber e conjunto com moradores locais , combinando técnicas de grafite e detalhes de vidros reciclado. Além de promover a cultura urbana, pretende comemorar o reconhecimento formal do Grafite como arte urbana e ensinar a comunidade a produzir arte aproveitando material reciclado , ensinando a arte urbana.

2416855 - Circuito das Falésias Cultura e Arte

POMAR CONSULTORIA E MARKETING LTDA

CNPJ/CPF: 19.119.108/0001-26

Processo: 01400037642202408

Cidade: João Pessoa - PB;

Valor Aprovado: R\$ 9.960.720,00

Prazo de Captação: 17/12/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: O Circuito das Falésias Cultura e Arte é um festival itinerante que irá percorrer 3 (três) municípios do litoral sul paraibano. O Circuito Cultural das Falésias promove o resgate e a valorização das tradições culturais e artísticas de Alhandra, Conde e Pitimbu, no litoral sul da Paraíba. Com apresentações, festivais e mostras culturais, concertos, e sessões de contação de histórias, o projeto incentiva a preservação do patrimônio imaterial da região, criando oportunidades para a comunidade local e democratizando o acesso à cultura. Gratuito e inclusivo, o circuito estimula o público a vivenciar a identidade cultural paraibana em contato direto com suas manifestações autênticas.

2416857 - Fusão Criativa- Ateliê Escola de Artes Integradas

JOSE COTRIM DA SILVA

CNPJ/CPF: ***.933.891-**

Processo: 01400037644202499

Cidade: Silvânia - GO;

Valor Aprovado: R\$ 797.081,24

Prazo de Captação: 17/12/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: O artista Zé Cidadão que a mais de 60 anos cria arte em argila e madeira de maneira independente em Silvânia-GO, objetiva deixar seu legado com este projeto, promovendo o desenvolvimento artístico e cultural na sua comunidade de forma gratuita a pessoas de todas as idades, oferecendo um espaço acessível e integrado de ensino e práticas artísticas das artes plásticas, desenho artístico, ourivesaria e escultura em argila, através da transmissão do conhecimento e experiência de uma equipe

mesmas. Além da realização das festas, o do projeto e a criação de um documentário em vídeos possam ser utilizados como ferramentas indígenas, principalmente para crianças da população em geral, como forma de projetos realizadas serão:- Bô Kajgô: Uma festa recriada com máscaras e pinturas corporais.- Kwryk: comunidade participam, similar a um carnê batismos, casamentos, danças de casais e o avô dá seu nome ao neto, com várias piadas que ocorre a escolha de compadres e comadres para a celebração. O anfitrião da festa é Informamos que o projeto já tem número de telefone e resultado da seleção da Vale para enviar

2416569 - São Sebastião: Território Criativo

HELEN ULHOA PIMENTEL

CNPJ/CPF: ***.379.791-**

Processo: 01400037269202487

Cidade: Paracatu - MG;

Valor Aprovado: R\$ 985.050,00

Prazo de Captação: 17/12/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: O projeto São Sebastião: Território Criativo tem como objetivo desenvolver ações de fortalecimento, desenvolvimento e preservação do patrimônio cultural de Paracatu no Povoado de São Sebastião, povoado de Paracatu, que possui rica diversidade em bens materiais, imateriais e culturais. O projeto será realizado no cemitério de São Sebastião, a sede antiga da cidade, com a recuperação do espaço, a rapadura, e muro de pedra construído por moradores mais antigos.

2416576 - Sociedade Recreativa Cultural Leopoldense

LEOPOLDENSE - reativação da programação

SOCIEDADE RECREATIVA CARNAVALESCA

LEOPOLDENSE

CNPJ/CPF: 14.147.470/0001-97

Processo: 01400037281202491

Cidade: São Leopoldo - RS;

Valor Aprovado: R\$ 199.904,20

Prazo de Captação: 17/12/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: A proposta pretende a reativação da entidade carnavalesca da cidade de São Leopoldo para os encontros de 2024, comprometendo com a realização do Recreativa Cultural Beneficente Escola de Artes e Ofícios. A entidade cultural atua e é localizada nas imediações do bairro Leopoldense, impactadas pela inundação, sofrendo de danos materiais e climáticos. O projeto prevê os preparativos para a aquisição de instrumentos musicais e equipamentos necessários, adereços e alegorias, realização de ensaios e desfile Oficial no Carnaval de São Leopoldo.

2416577 - Festival Balneário de Culturas

ELETRICA PRODUTORA LTDA

CNPJ/CPF: 32.517.827/0001-63

Processo: 01400037284202425

Cidade: Balneário Camboriú - SC;

Valor Aprovado: R\$ 908.068,59

Prazo de Captação: 17/12/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: O Festival Balneário de Culturas é um evento de Samba e Maracatu de Baque Virado, celebrado no mês de fevereiro. O evento tem 15 horas de duração e democratiza o acesso à cultura de forma gratuita. O festival de Samba e do Maracatu e gerar renda para os moradores. Assim como garante a manutenção das manifestações culturais com ações voltadas à valorização das práticas culturais.

2416598 - II Seminário Internacional de

ASSOCIACAO VICTORINO FABIAO VIEIRA -

CNPJ/CPF: 15.643.405/0001-15

Processo: 01400037314202401

Cidade: Porto Alegre - RS;

Valor Aprovado: R\$ 199.330,32

Prazo de Captação: 17/12/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: O II Seminário Internacional de Políticas Públicas objetiva trazer à luz da sociedade o potencial das cidades num contexto de resiliência e desenvolvimento, convidados a constatar na prática o potencial das cidades através de roteiros, proporcionando-lhes um contato com bairros históricos da cidade de Porto Alegre.

2416623 - Cavalhada de Santo Antônio

Caroline Menezes Lamounier

CNPJ/CPF: ***.668.676-**

Processo: 01400037343202465

Cidade: Iuatuba - MG;

2416782 - MinerArte: Recriando Identidades a partir de Rejeitos
CARLOS FREDERICO DE LIMA ARAUJO SOCIEDADE UNIPessoal LTDA
CNPJ/CPF: 36.998.423/0001-90
Cidade: BELO HORIZONTE - MG;
Prazo de Captação: 01/01/2025 à 30/09/2025

2416820 - Helio Oiticica
INSTITUTO LUCIANO MOMESSO
CNPJ/CPF: 51.810.052/0001-64
Cidade: Ibiporã - PR;
Prazo de Captação: 01/01/2025 à 04/07/2025

2416825 - Chamada Aberta para Comissionamento de projetos - Ano da Cultura Brasil - Reino

Unido

ASSOCIACAO CONSELHO BRITANICO
CNPJ/CPF: 19.783.812/0001-89
Cidade: São Paulo - SP;
Prazo de Captação: 01/01/2025 à 31/12/2025

2416830 - Anime Storm
STORM PRODUCOES E EVENTOS LTDA
CNPJ/CPF: 42.848.984/0001-05
Cidade: Guapimirim - RJ;
Prazo de Captação: 01/01/2025 à 31/12/2025

2416833 - DREAMCON 25 - MEGA CONVENÇÃO GEEK
MUNDO DREAM EVENTOS E PRODUCOES LTDA
CNPJ/CPF: 21.812.142/0001-23
Cidade: Porto Alegre - RS;
Prazo de Captação: 01/01/2025 à 31/12/2025

2416835 - Festival Empodera Mulherada
M A DO MONTE COSTA PRODUCOES E EVENTOS
CNPJ/CPF: 14.430.324/0001-74
Cidade: Mossoró - RN;
Prazo de Captação: 01/01/2025 à 31/12/2025

2416836 - 4a Bienal Black

14.287.854 PATRICIA BRITO KNECHT

CNPJ/CPF: 14.287.854/0001-05

Cidade: Porto Alegre - RS;

Prazo de Captação: 01/01/2025 à 31/12/2025

2416839 - Projeto Caboclinho: Passos de Tradição e Resistência
ANTONIO TEIXEIRA DE SOUZA NETO
CNPJ/CPF: ***.521.693-**
Cidade: Recife - PE;
Prazo de Captação: 01/01/2025 à 31/12/2025

