

PROJETO CONVERGÊNCIA - COMUNICAÇÃO CRÍTICA DE PROCESSO CRIATIVO – CRONOGRAMA 2026												
CEPC 10985 PATRICIA BRITO KNECHT – BLACK BRAZIL ART												
CNPJ 14.287.854/0001-05												
MÓDULO\ MÊS	JAN	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ
<ul style="list-style-type: none"> - Chamamento dos jovens artistas através das escolas públicas dos bairros listados e parceria com as escolas - Contratação dos oficinairos. - Adquirir conexão de internet + contratação de planos de plataformas como (zoom \ streamyard). - Criação e assinatura dos termos de cooperação + termo de bolsa aos jovens aprendizes. 			X	x								
<p>MÓDULO I: Módulo I – Comunicação Comunitária e Narrativas Visuais Juventude, Política e Processos de Criação Coletiva Jornal Comunitário (zine)</p> <p>Carga horária: (16h) – 4 encontros – 4 horas cada encontro</p> <p>Entrarão em contato com o conceito de cidadania, juventude na política, liderança, leitura crítica de notícias, programas e rotinas da comunicação comunitária e tipos de mídias: eletrônica, impressa, criação de fanzines, jornais artesanais e experimentais.</p>					X	X						
<p>Módulo II – Artes Visuais, Fotografia e Audiovisual Experimental, Iniciação ao Audiovisual e Criação de Vlogs Artísticos</p> <p>Carga horária: 16h 4 encontros presenciais de 4h</p> <p>Produção de pauta, técnicas de roteirização de vídeos; edição e montagem em programas gratuitos em plataforma digital.</p>							X	X				
<p>Módulo III – Novas Mídias, Som e Processos Criativos Convergência de Mídias e Produção de Pílulas de Podcast</p> <p>Carga horária: 16h 4 encontros presenciais de 4h</p> <p>Capacitar os jovens na produção de podcasts e conteúdo para plataformas digitais. Novas mídias; atualização e monitoramento de perfis de marcas e empresas nas principais redes sociais, saber lidar com relacionamento e conteúdos.</p>									X	X		

Finalização e prestação de contas												X
TOTALIZANDO 12 ENCONTROS, SENDO 3 MÓDULOS (MESES), DE 4 HORA CADA ENCONTRO GERANDO 48 HORAS DE OFICINA PRESENCIAL + 12 HORAS VIRTUAIS												